



IL PICCOLO

INSEZIONI: Prezzi per m/m d'altezza (larghezza una colonna): Avvisi commerciali, industriali, farmaceutici, matrimoniali, ecc. 2.50. Comunicati, mortuarii, ecc. 1.50. Finanziari e legali 1.50. Nel corpo del giornale: Informazioni del pubblico, Cinematografia, Varietà, Asterischi, Note di cronaca, Attività economica, Onorificenze, Nozze, Lauree, ecc. 1.50. Collettori: vedere ultima pagina. Tasse governative in più. Pagamenti anticipati. Non si assume responsabilità alcuna per pubblicazioni in giorni e posti determinati. (Rivolgersi: Unione Pubblicità Italiana S. A., Trieste, Piazza Goldoni, N. 1, telefono N. 63-42.)

di fondazione 1881 - Uffici: Insezioni a pagamento e abbonamenti Piazza C. Goldoni 1. - Trieste, Venerdì 25 Dicembre 1931, Anno X - Cent. 20 - Telefoni: Amministrazione 78-52 - Redazione 78-53 - Pubblicità 82-44 - Nuova Serie N. 3746

Arnaldo Mussolini riposa nella sua terra

L'ultimo bacio del Duce alla salma

FORLÌ, 24 — Le prime luci dell'alba penetrano nella tomba di Arnaldo Mussolini, che giace in un'urna di marmo nella sua terra. Il Duce, che si era recato a Forlì, ha baciato la salma e ha detto: «Addio, fratello mio». La salma è stata sepolta nella tomba di famiglia, accanto a quella di sua madre. La cerimonia è stata presieduta dal prefetto di Forlì, che ha letto un'orazione. La salma è stata sepolta nella tomba di famiglia, accanto a quella di sua madre. La cerimonia è stata presieduta dal prefetto di Forlì, che ha letto un'orazione.

Sovrani e Capi di Governo

inviano commossi messaggi al Duce

ROMA, 24 — Sono pervenute a S. E. il Capo del Governo i seguenti atti religiosi: Dal Re d'Egitto: «Commovente nell'aspetto il lutto che così crudelmente colpisce V. E. tengo ad esprimere a V. E. con le mie sincere condoglianze i sentimenti della mia profonda simpatia. Unad». Dal Re d'Ungheria: «Partecipo col cuore al doloroso lutto che colpisce V. E. con la scomparsa del tuo caro fratello, Nicola De Horthy».

Un milione offerto al Duce

per opere assistenziali

ROMA, 24 — A S. E. il Capo del Governo è pervenuto il seguente telegramma: «Consiglio provinciale Economia corporativa di Roma, nell'odierna seduta plenaria, ha deliberato a voti unanimi mettere disposizione a V. E. somma un milione proveniente da avanzati disponibili sulla gestione, grazie V. E. credesse destinare opere assistenziali della Federazione provinciale fascista dell'Urbe. Con tale atto il Consiglio ha voluto riaffermare a V. E. la sua inalterata fedeltà e devozione, dando reale attuazione a quei principi di solidarietà umana, nazionale, fascista fondamentale del Regime, di recente ancora una volta proclamati solennemente da V. E. Profondi ossequi. — Prefetto-Presidente: Montuori».

Il Ministro delle Finanze romeno

in viaggio per Roma e Parigi

BUCAREST, 24 — Il Ministro delle Finanze Argetoianu è partito quest'oggi alla volta di Roma, da dove egli poi proseguirà per Parigi. Argetoianu avrà delle conversazioni con i circoli politici e finanziari di queste capitali nei quali esporrà la grave situazione economica in cui si trova la Romania.

Il Ministro belga Crokaert

visita la Mostra coloniale di Roma

ROMA, 24 — Proveniente da Chiasso, è arrivato a Roma il Ministro delle Colonie belga Crokaert, che è stato ricevuto alla stazione da S. E. il Generale Emilio De Bono, dal personale dell'Ambasciata belga e dai dirigenti dell'ente autonomo Fiera di Tripoli. Alle ore 17, il Ministro belga si è recato a visitare la Mostra d'arte coloniale al palazzo delle Esposizioni. La visita, nella quale lo ha accompagnato S. E. De Bono, si è protratta per quasi un paio d'ore. S. E. Crokaert si è minutamente interessato a tutto, soffermandosi particolarmente nel grande salone dove è ordinata la mostra del Congo belga. Alla uscita, egli si è vivamente compiaciuto con S. E. De Bono e con gli ordinari dell'Esposizione.

Gli auguri dei Cardinali

al Pontefice

ROMA, 24 — Secondo le consuetudini vigenti, vigilia di Natale, il Pontefice ha ricevuto il collegio dei Cardinali per la presentazione degli auguri per le feste natalizie. Sedutosi il Papa in trono il Cardinale Granito di Belmonte, quale decano del sacro collegio ha letto un indirizzo in cui, oltre a formulare i migliori voti ed auguri per la salute e la prosperità del Pontefice, ha accennato ai principali avvenimenti svoltisi nel corso dell'anno.

L'insediamento della commissione

per le piante medicinali e aromatiche

ROMA, 24 — Presso il Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste si è riunita la commissione consultiva per le piante medicinali ed aromatiche sotto la presidenza di S. E. il Sottosegretario di Stato on. Marchese. Il quale, dopo aver recato il saluto del Ministro Acerbo e commemorato con viva parola il rampollo Arnaldo Mussolini, che anche al problema delle piante officinali aveva dato opera preziosa per la valorizzazione del patrimonio erboristico, ha insediato la commissione invitandola a discutere i vari argomenti all'ordine del giorno.

Un passo anglo-franco-americano

contro la ripresa delle ostilità in Manciuria

LONDRA, 24 — Gli Ambasciatori di Gran Bretagna e Francia hanno oggi presentato al Ministro degli Esteri giapponese due note dei rispettivi Governi. Il passo delle due Potenze europee segue la comunicazione verbale fatta ieri dall'Ambasciatore americano a Tokio per esprimere a quel Governo il pensiero della maggiore Potenza interessata in Estremo Oriente circa l'azione del Giappone in Manciuria, che in questi giorni è precipitata con l'avanzata su Chinchow.

Nota nipponica a Ginevra

Ginevra, 24

Il Giappone ha notificato al Consiglio della Lega che l'attacco dei banditi cinesi nei territori ad occidente della ferrovia mancese del sud è tale da richiedere l'energico intervento dell'esercito imperiale per reprimere (United Press).

L'urgente problema dei debiti e delle riparazioni

Riserbo in America di fronte al rapporto di Basilea

WASHINGTON, 24 — Nell'apporto la sua firma alla legge approvata dal Congresso sulla moratoria per i debiti, il Presidente Hoover ha dichiarato che non un censo delle somme dovute agli Stati Uniti dalle Nazioni debentrici è stato ridotto o annullato, ed ha messo in rilievo che, in base ai termini del progetto di moratoria per un anno, i pagamenti agli Stati Uniti sono stati rinviati e saranno pagati entro un periodo di 10 anni, con gli interessi del 4 per cento. Il Presidente degli Stati Uniti ha attribuito il merito della moratoria al popolo americano che, egli ha affermato, ha così salvato la Germania dalla rovina.

Una proposta di Cecil

Lord Cecil di Chelwood, in un discorso

radiotrasmissa da Londra ha suggerito che le Nazioni del mondo accettino le restrizioni per il disarmo che furono imposte alla Germania, come base di discussione nella prossima Conferenza di Ginevra. Le armi negate alla Germania dovrebbero essere negate a tutte le Nazioni che dichiarano il visconte, (Radio Stefani).

Una proposta di Cecil

Lord Cecil di Chelwood, in un discorso

radiotrasmissa da Londra ha suggerito che le Nazioni del mondo accettino le restrizioni per il disarmo che furono imposte alla Germania, come base di discussione nella prossima Conferenza di Ginevra. Le armi negate alla Germania dovrebbero essere negate a tutte le Nazioni che dichiarano il visconte, (Radio Stefani).

Parigi temeva di peggio

Il rapporto redatto dal Comitato dei

esperti di Basilea ha nel complesso trovato buona accoglienza a Parigi. Si temeva infatti che la tesi francese fosse molto più maltrattata e poiché il rapporto non proclamava né il fallimento del piano Young né la priorità dei debiti privati su debiti politici e neppure, per lo meno in modo esplicito, che la causa della crisi specifica della Germania è costituita dal peso delle riparazioni, gli ambienti politici francesi possono dichiarare soddisfatti. Il Times scrive addirittura che, poiché il lavoro preparatorio è fatto, la Conferenza dei rappresentanti dei vari Paesi interessati potrebbe essere convocata verso il 15 dicembre.

Una nuova amnistia in Francia

Una specie di regalo natalizio a molti

disgraziati è stato fatto stamane dalla Camera dei deputati con l'approvazione all'unanimità di un progetto di legge per una nuova amnistia di cui godranno le persone condannate per completo automatismo e cioè contro il Governo costituito, per violazione di contratti di lavoro e per infrazione alle leggi della stampa, purché non si tratti di diffamazione contro ufficiali dell'esercito. La amnistia si estende anche ai reati militari e alla diserzione all'estero, purché i disertori abbiano buona condotta per un anno di seguito.

La ricostruzione del Credit Anstalt

Viva soddisfazione a Vienna

VIENNA, 24 — La notizia che sono state finalmente approvate dal Parlamento le tanto discusse leggi per la ricostruzione del Credit Anstalt, viene accolta con viva soddisfazione dai giornali viennesi, i quali sono lieti di rilevare che con l'accordo raggiunto fra i vari partiti sui punti più controversi delle leggi stesse non solo è scongiurato il pericolo di una crisi di Governo, ma si sono gettate le basi per rendere vitale la grande Banca viennese, la quale dovrà riacquistare la sua completa autonomia. In tal modo anche il Governo federale vedrà ridursi gli impegni da esso assunti a suo tempo per sostenere la Banca stessa.

Soddisfazione di MacDonald

Londra, 24

MacDonald, commentando il rapporto del Comitato consultivo di Basilea ha detto testualmente: «Il rapporto degli esperti rivela chiaramente la necessità per i Governi di adattarsi senza alcun indugio. Da parte sua il Governo britannico è pronto a mettersi a contatto immediatamente con gli altri Governi. Per amore del cielo che le Potenze si adunino al più presto in Conferenza».

Il pensiero di Borah

Interpellati sulla riunione del

Comitato di Basilea, gli alti funzionari del Governo hanno dichiarato che dopo le deliberazioni prese martedì scorso dal Congresso, in opposizione ad ulteriori riduzioni e cancellazioni dei debiti di guerra dovuti agli Stati Uniti, non possono farsi pressioni sugli Stati Uniti, per cui il Governo è obbligato ad abbandonare il problema al suo corso naturale.

Dawes chiamato a Washington

Londra, 24

Il Generale Dawes, Ambasciatore degli Stati Uniti a Londra, ha ricevuto istruzioni di recarsi a Washington per conferire con il Presidente Hoover.

Karoly ritiene prossima

la ripresa economica

BUDAPEST, 24 — Il Presidente del Consiglio, conte Karoly, ricevendo i giornalisti si è espresso in termini ottimistici sulla crisi economica, esprimendo il convincimento che nel prossimo anno dovrebbe seguire una ripresa economica su tutta la linea. Per quanto riguarda la situazione dell'Ungheria, ha aggiunto il conte Karoly, bisogna tener presente che essa per lungo tempo non potrà assumere nuovi prestiti, cosicché il Paese deve fare assegnamento esclusivamente sulle proprie forze. Il Governo ha quindi doppio compito: di aumentare la capacità di consumo all'interno e di ridurre le spese del bilancio dello Stato. Il Ministro ha inoltre dichiarato che il Governo eviterà in ogni caso ulteriori aumenti delle imposte ed una ulteriore diminuzione degli stipendi della classe impiegatizia. Nel complesso la situazione dell'Ungheria, ha concluso il Presidente del Consiglio, è favorevole per l'avvenire.

La delegata americana

alla Conferenza del disarmo

WASHINGTON, 24 — Mary M. Woolley, direttrice di un grande collegio per giovanetti, è stata nominata dal Presidente Hoover a far parte della delegazione americana alla Conferenza del disarmo. La signora M. Woolley è pure direttrice e vicepresidente della succursale del Massachusetts dell'Associazione per la Società delle Nazioni, e membro influente di numerose associazioni religiose e di beneficenza negli Stati Uniti.

Il progetto d'attrezzamento nazionale

approvato dalle Camere francesi

PARIGI, 24 — La Camera e il Senato hanno oggi approvato il progetto di attrezzamento nazionale. Alla Camera i socialisti hanno chiesto un nuovo esame della convenzione con la Banca di Francia, domandando lo scrutinio pubblico. Il Governo ha presentato una domanda di rinvio dello scrutinio pubblico, ponendo la questione di fiducia. La votazione si è conclusa con la vittoria del Governo con 320 voti contro 58.

Un'iniziativa per la preferenza

ai medicinali italiani

ROMA, 24 — Si è riunita presso il Consiglio nazionale delle ricerche la Commissione presieduta da S. E. il prof. Paravano incaricata di suggerire i mezzi praticamente più adatti per diffondere nel pubblico la fiducia nell'uso dei prodotti farmaceutici italiani, che nella loro grande maggioranza non sono certamente inferiori ai prodotti similari esteri.

Il film educativi e l'esempio italiano

Londra, 24

Il Daily Telegraph, dando notizia della disposizione del Governo fascista che rende obbligatorie nei cinematografi italiani le proiezioni di brevi film educativi, scrive che il provvedimento dovrebbe servire di esempio alla Gran Bretagna.

La vigilia natalizia

a Londra e a Parigi

LONDRA, 24 — Oggi nel pomeriggio è virtualmente incominciata in tutta la Gran Bretagna la celebrazione del Natale. Apprendendo della coincidenza, che pone il Natale e Santo Stefano prima della domenica, quest'anno si avranno tre giorni di festa completa. I giornali usciranno in edizione serale non lunedì, il servizio postale, dopo la distribuzione di domani mattina, si interromperà pure fino a lunedì. Naturalmente, negli edifici pubblici e privati si è incominciato già oggi nel pomeriggio a fare festa ed una grande folla si è riversata nelle strade del centro prendendo d'assalto i negozi per le ultime compere. Con tutte le preoccupazioni che gravano in questi ultimi tempi negli animi dei buoni sudditi di S. M. britannica, la venuta del Natale è stata salutata con particolare gioia e sollievo. Per qualche giorno tutti si ritireranno nella quiete della propria casa, dove neppure quest'anno, anche se con gravi sacrifici, non mancheranno l'opulenza natalizia, il vischio augurale e l'albero dei doni.

Il principe di Galles, il Duca e la Duchessa di York

partiti oggi per Sandringham

per passare le feste con il Re e la Regina. Si ritiene che la Corte non ritornerà a Londra fino a febbraio.

Il reveillon

a Parigi

Sanno anche i neonati che cosa è il reveillon di Parigi ed in genere delle città francesi. In tutta l'Europa la sera della vigilia di Natale tutti si raccolgono in famiglia e con intima letizia passano le ore di attesa della Messa di mezzanotte nel più composto isolamento. Sono forse le uniche ore di vera poesia e di profondo affetto che abbia l'umanità moderna. Chi è lontano accorre, chi non può accorrere è preso da indolgenti nostalgia e nella famiglia il pensiero va lontano, verso chi è assente. E' la tregua dell'affanno, è un tuffo nella serenità.

Tirana festeggia l'anniversario

del movimento diretto da Re Zog

TIRANA, 24 — L'anniversario del movimento diretto da Re Zog è conclusosi con l'ingresso nella capitale il giorno 24 dicembre 1924, è stato festeggiato solennemente. Nella mattinata per le vie della città, tutte imbandierate, hanno sfilato reparti di soldati della guarnigione di Tirana, che poscia sono stati passati in rivista dal Sovrano innanzi al Palazzo Reale.

Come è organizzato l'esercito di Hitler

200.000 uomini e i reparti d'assalto

Mr. Webb Miller, direttore dei servizi di informazione dell'Ufficio londinese della United Press, attualmente in Germania, inizia col seguente una serie di articoli sulla situazione tedesca.

MONACO, 24

L'esercito della croce uncinata, che accoglie nelle sue file oltre 200.000 uomini, inquadrati e organizzati sul modello dell'antico esercito imperiale, ha giurato di obbedire soltanto a Hitler: ciò costituisce indubbiamente una delle fasi più significative del movimento nazional-socialista. Questo corpo, se fosse regolarmente armato, sarebbe superiore del doppio all'organico militare costituito alla Germania dal Trattato di Versailles.

L'efficienza dell'organizzazione

Hitler, quantunque abbia perduto la sua nazionalità di origine e la Germania si sia rifiutata di accordargli quella tedesca, è il comandante supremo dei reparti di assalto, e in tale sua qualità ha l'assoluto controllo di una delle più efficienti e importanti organizzazioni politiche della Germania.

Egli ha smentito ripetutamente il progetto attribuitogli di voler procedere all'armamento della organizzazione, che a lui fa capo. I membri del movimento nazional-socialista, dal canto loro, sono in genere restii a fornire particolari sulla organizzazione di questo corpo, costituito e inquadrato militarmente.

Un membro del movimento, da me interrogato, ha dichiarato che se un giorno Hitler andrà al potere, uno dei suoi primi atti sarà quello di procedere all'armamento dell'attuale organizzazione, che verrebbe trasformata in una specie di corpo di polizia e guardia allo stesso tempo al servizio del partito.

L'organizzazione si divide attualmente in due divisioni: la prima comprende i reparti di assalto; la seconda i reparti addetti ai servizi speciali. Gli appartenenti alla prima divisione hanno per uniforme la camicia bruna e pantaloni militari dello stesso colore, cinturino e berretto con la croce uncinata, sormontata da una corona; l'uniforme degli appartenenti alla seconda divisione è nera, anziché bruna; e di color nero sono anche il berretto e il cinturino.

Nella organizzazione vi sono molte cose che ricordano l'antico esercito imperiale: per esempio, la bandiera del partito è rossa con una grande croce uncinata nera su sfondo bianco nel centro.

Il partito nazional-socialista tiene segreto il numero esatto dei propri aderenti, i quali — a quanto si calcola — si aggirerebbero su 300.000. Gli aderenti sono classificati in base alle cariche ricoperte sotto le armi, durante la guerra. In origine, venivano accolti nella organizzazione soltanto militari in congedo; ora, invece, possono far parte anche altre categorie di persone, purché di provata fede e fisicamente idonee, iscritte al partito almeno da un anno.

La divisione di Stettino, il cui emblema è costituito da un teschio con due tibie incrociate, accoglie nelle proprie file soltanto uomini di sei piedi di altezza (m. 1.83 circa) e aventi gli stessi requisiti fisici che erano necessari per entrare prima della guerra nella guardia prussiana. L'addestramento dello esercito brunos, oltre alle normali esercitazioni fisiche e militari, comprende anche il pugilato. Tra i servizi speciali, l'organizzazione dispone anche di reparti automobilistici della forza di 5000 uomini, pronti a fornire automezzi, in caso di necessità.

La recente parata

Due mesi or sono, nella capitale del Brunswick, dove il Governo è virtualmente in mano ad aderenti al partito nazional-socialista, Hitler fornì al mondo un saggio della forza numerica della sua organizzazione, concentrando 140.000 uomini, provenienti da tutti i paesi della Germania e li passò in rassegna, schierati su un fronte della lunghezza di un miglio.

Un ordine del giorno segreto del partito nazional-socialista cadde nelle mani della polizia a Schneidemühle, presso la frontiera tedesco-polacca, nella scorsa settimana, durante una perquisizione eseguita nella locale sede del reparto di assalto, e in tale occasione furono anche tratte in arresto ventisei persone.

L'ordine del giorno suddetto diceva, tra l'altro: «La lotta per la conquista del potere è entrata in una nuova fase. La situazione richiede una decisione. Al più presto si procederà per l'ultima volta ad una adunata generale. I reparti d'assalto dovranno completare il loro allenamento, in modo da poter assolvere i compiti prestabiliti. Ordini del giorno dello stesso tenore sono stati recentemente sequestrati anche nel Baden, nell'Assia e nell'Anhalt.

I membri del movimento nazional-socialista tratti in arresto, durante la perquisizioni che hanno portato al sequestro di tali ordini del giorno, sono stati deferiti all'autorità giudiziaria per complotto contro lo Stato.

L'aereo per la stratosfera

Parigi - New York in sei ore

PARIGI, 24

Enrico Farman, uno dei pionieri dell'aviazione, ha intrapreso e condotto a buon punto la fabbricazione di un velivolo concepito espressamente per il volo nelle altissime zone dell'atmosfera terrestre. L'apparecchio, che potrebbe cominciare le prove fra due mesi, è costruito nel più grande segreto nelle Officine Farman a Billancourt. Un giornalista ha potuto intravederlo e ottenere dal suo costruttore interessanti dichiarazioni. Il velivolo, le cui ali non sono state ancora rivestite di tela, rassomiglia a un «Farman» ordinario, salvo lo sviluppo eccezionale delle ali che sono estremamente allungate. La cabina è chiusa ermeticamente, e in duralluminio ed è provvista di enormi tubi di scappamento, che servono all'uscita dell'aria viziata, sostituita dall'interno con aria condensata alla pressione normale.

«Contrariamente a ciò che è stato scritto, — ha dichiarato Farman ai giornalisti — il nostro velivolo non è ancora pronto e non lo sarà che tra qualche mese. Neppure il pilota è stato designato. Lavoriamo intorno a questo apparecchio da oltre un anno. La costruzione di un simile velivolo solleva infatti tanti e così diversi problemi che è stato necessario procedere a studi lunghissimi e difficili. Si può considerare come cosa sicura che l'altezza di 10.000 o di 12.000 metri attualmente raggiunta da apparecchi da record, sarà largamente superata. Il nostro apparecchio non giungerà a questo punto se non attraverso diversi esperimenti. Faremo prima alcuni voli a 3000, a 4000, a 5000 e a 6000 metri. Così ci appariranno i difetti della nostra costruzione man mano che procederanno le esperienze. Queste prove richiederanno vari mesi. Poi potremo affrontare i voli nella stratosfera; ma si entrerà allora in un nuovo periodo di prove ancora più difficili.

Teoricamente si dovrebbero raggiungere velocità altissime — egli ha dichiarato. Secondo la teoria, infatti, la rarefazione dell'aria permette di raddoppiarla la velocità a 6000 metri e di quadruplicarla a 12.000 metri. Ma la velocità del nostro apparecchio sarà fatalmente diminuita dal peso dei numerosi e voluminosi accessori, tra l'altro dei radiatori di cui sarà provvisto. Occorreranno infatti tre radiatori per l'aria, uno per ogni compressore, un radiatore per l'olio e un radiatore per l'acqua. Tuttavia crediamo che il «Farman», pur così appesantito, potrà raggiungere in velocità del solo una velocità di 200 chilometri all'ora; quando volerà tra i 15.000 e i 18.000 metri, la velocità sarà così di 800 chilometri orari.

Ciò vuol dire che basteranno sei ore per andare da Parigi a New York. Ripeto però che queste previsioni sono empiriche, poiché si ignora ciò che gli aviatori troveranno nella stratosfera. Alcuni scienziati pretendono che ad una certa distanza dal suolo si incontreranno correnti aeree che hanno una velocità di 200 km. all'ora e che vanno dall'ovest all'est facendo il giro del mondo. Tuttavia l'esperimento del professore Piccard sembra smentire questa teoria. I piloti che si sono offerti per guidare l'apparecchio sono numerosissimi, ma la casa Farman non ha ancora fatto la sua scelta. Pare però che questa scelta debba portarsi — dato i rischi dell'impresa — su un giovane che non sia padre di famiglia.

Tre milioni rubati

da un contabile della Banca di Francia

PARIGI, 24

Un'ispezione fatta alla sede della Banca di Francia di Tournai permise lunedì scorso di scoprire un colossale furto di tre milioni di franchi. Nella cassaforte della sede, infatti, al posto di tre pacchetti di striscio di carta bianca del formato dei biglietti da mille e confezionati esattamente come i pacchetti originali della sede centrale della Banca. La sostituzione non aveva potuto essere operata, che da un impiegato della sede locale e i sospetti si portarono così sul contabile Laure, che veniva tratto in arresto. Il Laure ha confessato il furto, che risale al 1928. Il Laure, giocatore appassionato, si era dato a speculazioni di borsa nelle quali aveva dissipato la somma rubata. Negli ultimi tempi, avendo riguadagnato in eventi perduti, aveva rimesso in cassa somme considerevoli, senza tuttavia restituire completamente l'ammontare delle somme rubate. Egli però non aveva osato toccare tre pacchetti che tutti, compreso il cassiere, credevano contenessero i tre milioni di riserbo conservati alla Banca.

Due soldati jugoslavi divorziati dai lupi

BELGRADO, 24

Sulla strada da Kijor a Skoplje nel sud della Jugoslavia, due soldati sono stati divorziati da lupi affamati, dopo essersi lungamente difesi con le loro baionette. Anche degli orsi hanno fatto la loro comparsa nel villaggio di Riljev, uccidendo un contadino.

Notiziario di Pola

POLA, 24

La tragica fine di un ariete, ferì nel pomeriggio è avvenuta una disgrazia, che ha costato la vita a un giovane ariete, tale Ciccio Tosi, di 22 anni, che era prossimo al congedo. Ecco come avvenne il fatto. Mentre un cannone si dirigeva verso la nostra città il giovane, volendo approfittarne, lo rincorse e spiccava un salto sul predellino anteriore, ma disgraziatamente metteva il piede in fallo e cadeva a terra: travolto da una ruota posteriore, vi rimase all'istante cadavere.

Stamane, con la partecipazione dei rappresentanti delle autorità, si sono svolti i funerali dell'aerista. Molte ghirlande precedevano il feretro che era seguito dal padre dell'infelice giovane.

Golardi polsi a Campobasso. In occasione delle feste natalizie il G. U. F. istrinno, d'accordo con la Federazione italiana di sci ha organizzato una gita sciistica alla volta di Campobasso, dove si svolgerà la festa della neve.

NOTIZIE BREVI

DALL'INTERNO

La «Gazzetta Ufficiale» pubblica il R. D. 11 maggio 1931 che apporta modificazioni al regolamento sulle concessioni dei biglietti di viaggio a prezzo ridotto per i giornalisti.

DALL'ESTERO

In seguito all'approvazione della legge che limita il numero dei sacerdoti nella capitale messicana e distretto, l'arcivescovo Monsignor Diaz ha inviato una lettera molto energica al Presidente Ortiz Rubio per protestare contro l'approvazione della legge.

Il porto di Bassora, la cui entrata era vietata a causa dell'epidemia di colera, è stato ora riaperto alla navigazione, essendo trascorsi 40 giorni dall'ultima caso verificatosi.

Il Governo cileno ha approvato la proposta per la costruzione di una linea ferroviaria che colleghi il porto di Antofagasta alla rete ferroviaria argentina.

Sciagura ferroviaria presso Foggia

Due morti e sei feriti

ORTANOVA, 24

Questa mattina all'alba si è sparsa immediatamente la voce di un grave incidente ferroviario, avvenuto alla stazione di Incoronata, a pochi chilometri da Foggia e da Ortanova. Il treno direttiissimo da Milano n. 157 che a Foggia si fonde col treno di Roma 33, è stato quasi completamente rovesciato. Il direttiissimo era partito da Foggia alle 5.34. Sul treno si trovavano il Ministro dei L. P. P. on. Di Crollalanza e gli onorevoli Postiglione, D'Addabbo e Borelli, reduci da Milano, dove avevano partecipato ai funerali di Arnaldo Muscolini. Il Ministro di Crollalanza ha assunto immediatamente la direzione dei soccorsi. Vi sono due morti e sei feriti. I morti sono il rag. Gaetano Caccavallo di Bari e il sig. Luigi Laviano, commerciante di Gallipoli. I feriti sono: Jacobelli Pasquale, Duvallo Mario, Nasto Antonio, funzionario dei carabinieri in borghese che accompagnava il Ministro, l'ing. Luigi Gamberini di Roma, di anni 50, che ha riportato la frattura di un braccio e di una gamba, il frenatore Domenico Buonavoglia della squadra di Bari, che è rimasto privo di un braccio, del sesto ferito non si conosce il nome.

Il disastro sarebbe avvenuto per un fatale equivoco del macchinista del 157. Egli aveva avuto in una prima disposizione l'ordine di entrare nella stazione di Incoronata sul binario deviato, sul quale bisogna transitare ad appena 30 km. all'ora. Invece con altra disposizione gli si comunicava di poter oltrepassare Incoronata sul binario principale. Egli ha obbedito, ma nel momento in cui giungeva ad Incoronata a 71 km. all'ora, si è accorto di essere stato intradato sul deviato. Temendo quindi di un disastro, egli ha dato di botto mano ai freni ed è stato allora che il treno, dopo aver percorso un centinaio di metri, barcollando in seguito alla rottura delle rotaie, si è rovesciato. Sono rimaste in piedi soltanto le due macchine e una sola vettura, mentre le altre cinque, — cioè la vettura letto e quattro vetture di prima e seconda classe, sono andate pressoché completamente distrutte. Fortunatamente l'opera soccorritrice è valsa ad evitare ulteriori disastri e a non far interrompere le comunicazioni. Il macchinista è stato ferito. E' in corso un'inchiesta.

La tragicommedia di Collegno è finita

Il ricorso di Mario Bruneri respinto dalla Cassazione

La famiglia del recluso domanderà la grazia sovrana

ROMA, 24

Oggi alle ore 12, senza alcun preavviso, nell'aula massima della Corte di Cassazione, in udienza speciale, sono state pubblicate cinque sentenze della Corte, fra cui quella relativa al ricorso interposto dalla persona fisica ricoverata al Manicomio di Collegno, sotto il numero di matricola 44170, avverso la sentenza della Corte d'Appello di Firenze, che in esso individuava il tipo di torinese Mario Martino Bruneri.

Le fasi della vicenda

La sentenza occupa una trentina di cartelle dattilografate e reca la firma del Primo Presidente sen. D'Amelio, dei consiglieri Biondi, Carutti, D'Aquino, Capati, Ricci, Lacavo, Collagelo, Lavagna, Parelli, Chiazese, Ferrara, Govo, Lehner e Carlini ed è regata dalla consideglio Capati. Essa promette alcuni accenti sul fatto del quale sono sommariamente ricordate le fasi della vicenda giudiziaria, dal ricorso avvenuto il 10 marzo 1926 nel cimitero israelitico di Torino, al ricorso dinanzi alle sezioni unite.

Ciò promesso la sentenza, in punto di diritto, rievoca:

La Corte di Torino era giunta all'affermazione dell'identità del ricoverato con la persona di Mario Martino Bruneri, dall'analisi «esame comparativo dei rispettivi caratteri somatici, fisici e psicologici e dell'esito positivo di alcune ricognizioni, cui quello ora stato sottoposto nell'istruttoria penale. La sua dimostrazione era pertanto fondata sui elementi indiziari, aventi in sé stessi e per la fonte cui provenivano un attenuato valore probatorio.

Sotto questo aspetto trattavasi di ricognizioni e perito assunto senza garanzie di contraddittorio, in un'istruttoria di esecuzione di sentenza penale; sotto il primo non era ragionevole attribuire all'esito di quell'atto un significato certo di una più o meno grande probabilità subordinata al canone che qualsiasi circostanza di tale specie, tanto meno indizia un fatto, quanto maggiormente l'altro fatto è diverso da quello che potrebbe indiziare.

Prove schiaccianti

Il giudice di rinvio è invece pervenuto alle stesse conclusioni per altra via: per aver cioè dimostrato l'identità tra la persona di Mario Martino Bruneri in tutta la cronologia successione della sua vicenda da Genova a Milano e da qui a Torino e col l'arresto al cimitero e il successivo ricovero al Manicomio di Collegno col n. 44170.

Questa catena di avvenimenti in cui la persona di Bruneri è sempre fisicamente presente, è stata ricostruita dalla Corte di Firenze con meticolosa diligenza. Ha seguito quell'uno passo per passo durante quell'itinerario vitale in base a dettagliate deposizioni testimoniali che non furono eccepite dal ricorrente; dalle emergenze della non impugnata registrazione dell'ospizio ove il Bruneri aveva pernottato durante il soggiorno torinese, al rapporto del pubblico ufficiale che ha preceduto l'arresto, ai tentativi d'interrogarlo, e al successivo internamento manicomiale.

Infine, in base ad un elemento, la cui grande potenza indiziaria è ricon-

Corriere sportivo

Triestina - Milan

Montebello - Domenica, ore 14.30

Il campionato è stato gentile con gli sportivi triestini destinando agli stessi un match che può considerarsi una vera e propria natalizia. Tale la partita di domenica fra rosso-labardetti e rosso-neri del Milan. Partita di alto interesse agonistico e di grande importanza per la classifica.

Il Milan, che aspira a far parte della pattuglia di punta, combatterà strenuamente per la conquista dei due punti. Ma la stessa intenzione anima i calciatori locali, i quali s'impegneranno con animo ugualmente fiero e con uguale fermezza. La vittoria, se da una parte è fortemente desiderata dai milanesi, è sentita nei calciatori di Trieste come una vera necessità. E' assolutamente necessario, infatti, che i rosso-labardetti si affermino con una grande conquista, tanto per rialzare la quotazione delle loro azioni come anche per riprova la fiducia che dovrà condurre nella posizione della classifica cui aspirano e che appartengono loro per diritto di classe.

Si può dunque pensare ad una grande partita, fieramente combattuta ed estremamente interessante anche dal lato tecnico. Il risultato sarà certamente contro fino all'ultimo e la lotta per la conquista brocherà grande passione ed emulazione nel pubblico, che senza dubbio assisterà con il massimo interesse alla speranza di salutare la vittoria della Triestina, finalmente completa in tutti i ranghi.

Le corse a Villa Glori

ROMA, 24

Il direttore della divisione superiore della F. I. G. C. nella sua ultima riunione ha qualificato i giocatori Silano del Torino, Vargien della Juventus, Pitto della Fiorentina, per due domeniche, e Volk della Roma, per una domenica; ha ammonito i giocatori Janni e Prato del Torino, Ferrari e Orsi della Juventus, diffidando questo ultimo di qualificarsi in caso di recidiva, Bolzoni dell'Ambrosiana, Zanello della Pro Vercelli e Frisoni del Genova; ha qualificato il campo del Livorno per quattro domeniche, dando partita vinta al Cagliari; infine ha concesso che le partite Milan-Pro Patria e Alessandria-Fiorentina si svolgano il primo gennaio invece del tre.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Uccide a fucilate i genitori per un dissenso familiare

BELGRADO, 24

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella. Oggi egli, postosi in agguato, sparava un colpo contro il proprio genitore che rimaneva ucciso. Il fratello più giovane, che era accorso in aiuto del padre, rimaneva ferito gravemente. Poco dopo, lo sciagurato ammazzava con parecchi colpi la madre. Egli si feriva quindi gravemente.

Un giovane di 19 anni, ammalato di nervi, figlio di un ricco commerciante di nome Neracine, era venuto in lite con i genitori a causa del fidanzamento della sorella.

La prima del "Crepuscolo degli Dei,"
al Teatro Verdi

**Gli odierni spettacoli con Grock
al Teatro Fenice**

"Il sesso debole,, di Bourdet
al Teatro Filodrammatico

Concerto al Circolo impiegati pubblici.
Il concerto vocale-strumentale che doveva aver luogo mercoledì scorso e che fu sospeso in segno di lutto è stato rinviato a mercoledì 30 dicembre alle 21 con il programma già pubblicato. Sono validi i biglietti già acquistati. Nuove prenotazioni di biglietti possono effettuarsi in sede del Circolo nelle ore di ufficio.

con Charlot, Ridolini, Harold Lloyd, Con
Bomba e Fridolen.

Wolf: «Il giardiniero»; b) Brahms: «Cantata zingaresca» (soprano Valeria De Paolieri). 5) Dvorak: «Dumky» Trio. Lento maestoso, allegro, poco adagio, vivace.

Trattenimenti:
Ristorante «Alle Viole». Via Carducci.
Seralmente concerto vario dell'orchestra
«Merry Makers». Nessun aumento.

2000 di multa; conferma del resto l'impugnata sentenza; condanna esso appellante nelle ulteriori spese processuali, e nei maggiori danni verso la Parte Civile che liquida in lire 1000».

2000 di multa; conferma del resto l'impugnata sentenza; condanna esso appellante nelle ulteriori spese processuali, e nei maggiori danni verso la Parte Civile che liquida in lire 1000».

16 ITALIANO DEI TABACCHI

Un trifoglio di spettacoli eccezionali al POLITEAMA ROSSETTI GLI ANGELI DELL'INFERNO

Mentre lo scaltare lugubre dei quattro corsieri apocalittici percorre la terra, per la prima volta nella storia degli uomini il cielo era solcato da migliaia e migliaia di apparecchi, anch'essi forrieri di strage e di pianto. L'azzurro celeste, l'etereo padiglione, sino allora incontaminato dalla presenza umana, sino allora refrigerio e conforto dei poeti e dei sognatori che ad esso volgevano gli sguardi riforti dalle miserie terrestri, fu nuovo campo di lotta all'inesinguibile odio degli uomini. E s'impennarono di nuvolette bianche, di dense fumate, crepitò anch'esso del ticchettio delle mitragliatrici, avvennero folgori micidiali e non retoriche sulle bianche città, sulle colonne marcianti, conquisto d'ira, s'imbombò di sangue. Poi, col dileguare del funereo gorgoglio dei quattro cavalieri anch'esso si tacque: ma il cielo guerriero rimase impresso nella fantasia degli

uomini, che facilmente dimenticano gli orrori delle cose eroiche per compiacersi di quanto v'è di titanico e soprannaturale negli avvenimenti da loro creati. Nulla di più titanico vi fu nella guerra che la lotta trasportata nei cieli. L'uomo fu col suo strumento aereo, arrischiando la morte per mille probabilità, a prescindere da quella stessa che il piombo procura. Fieri del compiuto eroismo i superstiti decretarono gloria perenne a tutti gli audaci, di qualsiasi patria, che sostennero nel cielo la guerra suprema. Su Omero o Virgilio fossero vissuti ai nostri tempi, la poesia avrebbe raccolto per le venienti, lontane generazioni il ronzio e lo schianto dei motori, la sublime intemperanza dei guerrieri alati, le loro folli audacie e i posteri lontani, signori del cielo, avrebbero pure trovato un palpito d'ammirazione per gli ardimentosi della prima guerra aerea. Ma la

poesia, sembra ai nostri tempi, non aver più il grande afflato immortale d'una volta, e il compito di tramandare nei secoli la gloria dei primi guerrieri dell'aria, è spettacolo al cinematografo, che imprime nel sinuoso nastro di celluloido gli eventi che gli antichi incidevano nel frontone dei monumenti, o nel papiro o nelle pergamene.

Tutta una fioritura di pellicole cinematografiche è sorta sul soggetto avvincente della guerra aerea.

«Gli Angeli dell'Inferno» sono l'ultima di questa numerosa produzione cinematografica.

Il film ha robustezza espressiva per meritare questo confronto. Profusione di mezzi, valentia di realizzatori, vastità di soggetto. Quattro aviatori hanno sacrificato la vita durante la sua lavorazione.

E come alle gesta di Achille e di Et-

tore il poeta ha voluto ricercare una ragione più alta, una che adornasse della sua leggenda lo sforzo maschio dei protagonisti, ed ha inventato la leggenda di Elena, anche in questo film la rivola, e pur così potente nel cuore umano, figura muliebile origina gli episodi più salienti ed emozionanti.

Hell's Angels. Gli Angeli dell'Inferno, la più complessa e grandiosa produzione che l'arte cinematografica conti sino ad oggi. Tre anni è durata la lavorazione di questa imponente fantasia aerea nella quale sono stati investiti 4 milioni di dollari, circa 100 milioni di lire nostre. Con straordinaria noncuranza del tempo e del denaro, tesori di energia e d'arte sono stati profusi nel mastodontico rotolo di celluloido che determinerà un nuovo record cinematografico.

Stupefacenti innovazioni sono state apportate da Howard Hughes, produ-

tore del film, una scena del quale presenta una gigantesca battaglia aerea alla quale hanno partecipato quaranta aeroplani.

La scena di una festa da ballo, in technicolor, è la più grandiosa coreografia che sia stata mai girata, mille comparse si prendono parte.

Seicentomila metri di pellicola sono stati impressi dal principio della lavorazione che cominciò il 31 ottobre 1927. La parte più cospicua del metraggio fu girata ad un'altezza di 300 metri da terra, tra rischi tremendi. Concepito su un concetto grandioso di per sé stesso, il film ha oltrepassato le previsioni dei suoi creatori. Il costo degli scenari s'aggirava sugli ottocentomila dollari, quello dei costumi intorno ai 170 mila.

L'attività aerea è durata 18 mesi, si calcola che i voli e le azioni aeree compiuti in questo film superino di gran

lunga quelle compiute complessivamente in tutti gli altri film di guerra sinora programmati.

Equipaggi di speciale ardire furono impiegati, 137 aviatori tra piloti e meccanici guidarono gli 87 aeroplani da guerra, il Gotha gigantesco ed il dirigibile tedesco che prendono parte all'azione.

Due campi d'aviazione, uno inglese a Ingleswood e l'altro tedesco a Chatsworth furono ricostruiti e nel cielo di Oakland (San Francisco) si è girata una colossale battaglia aerea quale forse la realtà non ricorda.

«Gli Angeli dell'Inferno», il poderoso film degli «Artisti-Associati», diretto da Howard Hughes, è ormai entrato nel suo terzo anno di lavorazione.

Jane Winton e Lena Malena, te aggiunte al numeroso stuolo terpreti.

Lena Malena, la bella attrice sostiene la parte della cameriera in scena nell'episodio della birra, sono duecento comparse quasi caratteristiche costume bavarese.

Jane Winton appare nella parte baronessa. Essa è stata scritturata per la versione parlante dello film senza precedenti.

Invece Ben Lyon e James H. Tagonisti, sono ritornati al teatro per duplicare la serie di ed aeree già da loro compiute.

Questo poderoso poema che a Parigi, e recentemente a Milano, tenne un clamoroso successo, è sentato domani sullo schermo teama Rossetti.

BEN - HUR

Più che dal romanzo omonimo di L. Wallace, lo spunto venne dal successo della riduzione teatrale. Fu il 29 novembre 1899 che «Ben-Hur» comparve sul palcoscenico, appostamento costruito, del Broadway Theatre di New York.

L'iniziativa ed il vanto di tradurre sullo schermo la grandiosa visione biblica spatta a Marcus Loew, defunto presidente della Metro Goldwyn Mayer. La sceneggiatura del copione fu affidata a June Mathis, la stessa scrittrice che aveva ridetto «I quattro Cavalieri dell'Apocalisse». Con lei collaborarono più tardi Carey Wilson ed Elisabeth Meredith. Alla realizzazione del lavoro fu chiamato Fred Niblo — uno dei più noti «emetteur» in scena della cinematografia americana e, coincidenza fortunata, di origine italiana, perché figlio di emigrati bergamaschi.

Per la maggiore vivacità ed esattezza della visione scenica, la Casa americana decise di girare il film in Italia, e così venne impiantata a Roma, e precisamente al Quadraro, sotto la guida esperta del comm. F. Curioni, l'attuale consigliere delegato della Metro Goldwyn Mayer italiana, la filmpoli «Ben-Hur».

A cooperare e collaborare per la migliore riuscita del lavoro vennero chiamate: la scienza, l'arte e la tecnica italiane.

Camillo Innocenti disegnò i costumi, Giulio Folchi si occupò delle armi, Diego Angeli spettò il compito di riesumare la vita dell'antica Roma e della Giudea, Gabriellino d'Annunzio e Lolli aiutarono Fred Niblo nella difficile disciplina dell'impiego delle masse, e nel movimento delle singole scene, mentre Montuori, il Dinelli, il Bona ed altri

fra i nostri migliori operatori lavorarono egregiamente alla riuscita della parte fotografica.

Dopo una lunga e minuziosa preparazione si passò alla realizzazione. Le scene d'insieme furono girate parte nella Campagna Romana, dove venne ricostruita l'antica Gerusalemme, o parte a Porto d'Anzio; la battaglia navale fra le truppe romane e le navi piratesche venne girata come s'è visto e fatto le acque di Livorno. Cento erano le galee che vi parteciparono. La sensazionale corsa delle quadrighe fu senza dubbio uno dei compiti più difficili ed anche quello per il quale si riassunse il plauso più unanime. Questa scena richiese l'impiego di tutte le risorse tecniche ed artistiche della filmpoli italo-americana. Il dollaro fece il resto. Per realizzarla due volte fu costruito il teatro di Antiochia,

a Roma e in California, dove il film ebbe gli ultimi ritocchi. Vasta arena armoniosa capace di oltre 80.000 persone, presso a poco il numero delle masse impiegate nella scena, 48 erano i cavalli: corridori di razza, che l'occhio e l'attività di F. Curioni andò a scovare fino in Ungheria, dalle ex scuderie imperiali austriache. Per dirigere massa e corsa, il Fred Niblo si era piazzato sopra una impalcatura alta 100 piedi, e di lassù controllava i 42 riflettori puntati sulla arena. Sotto erano i giri della corsa ed altrettante furono le riprese, da tutti i punti del circo. Il sesto giro fu drammatico. Mikel Millerick, un cavallerizzo californiano, che portava la quadriga di Bisanzio, urtò contro la barriera interna, s'iracellandosi, travolse la quadriga di Corinto; nell'ammasso informe

finirono anche i carri di Sidone, di Lydia e d'Atene.

42 erano gli apparecchi impiegati, a terra, in automobile, in aeroplano a bassa quota per le riprese di prospettiva. Un'idea del lavoro intensivo svolto in quell'occasione si può avere dai 53000 piedi di negativo girati in una sola giornata.

Nel dicembre del 1925 «Ben-Hur» era definitivamente completato. Esso richiese complessivamente 3 anni di lavoro e circa 140 milioni di spesa.

Per le sue proporzioni ed il suo carattere, questo film è stato classificato fra i prodigi dell'arte cinematografica.

Realizzato su vasti orizzonti e contrasti, il suo merito primo sta nel conservare sempre un equilibrio perfetto che non offende alcuna convinzione, né urta alcuna sensibilità.

Se aggiungiamo a questo pregio l'interesse e la bellezza dello scenario, l'ampiezza e l'intensità del movimento, la superba luminosità della fotografia, arriveremo anche noi a classificarlo fra i capolavori.

L'azione, seguendo le tracce del libro di L. Wallace dal quale è stata tratta, si svolge nella Giudea biblica, a Roma, in Siria e in Egitto, nel secolo di Augusto e di Tiberio, durante la vita di Gesù. Tutte le scene di questa vicenda epica sarebbero meritevoli di una descrizione particolareggiata; quello però che non possono passare sotto silenzio sono: la battaglia navale e la corsa delle quadrighe, due quadri destinati a sollevare l'entusiasmo degli spettatori. «Bella e possente avanzava la flotta dei Cesari...» Una visione maestosa e formidabile di

rostri e di vele nella chiara luce mediterranea. Un cataclisma di sventrate, di umanità urlante al col ferro, col fuoco, coll'onda...

La corsa. Una giostra vertiginosa di carri e di cavalli che volano, si urtano, s'irraggiono fra i 100.000 spettatori, che tutti di questa scena, che si protraggono un quarto d'ora d'orgasmo, avere sapendo che ogni giro di viene coperto alla media di 36 pagine.

Questo autentico colosso sarà stato al Rossetti ai primi del gennaio. Inutile dire quanto vivida sia l'attesa del nostro pubblico conoscere finalmente il capolavoro.

Oggi: LA DONNA DI UNA NOTTE con RUGGERO RUGGERI

La donna americana è donna come in tutti gli altri Paesi: quando ama, ama sinceramente e profondamente e cerca, anzi, di non far pesare in niente il suo amore. D'altro canto, però, se non ama, sa così bene mantenere l'amicizia nei suoi confini ideali così persona dell'altro sesso, che ci si spiega facilmente l'esistenza di quei «boy friends» così inamissibili alla mentalità europea. E' che le condizioni sociali, l'educazione, l'esempio, tutt'altra concezione della vita, fanno della donna americana un essere più libero e più sano, più indipendente e più cosciente. Per esempio, in Germania, in quasi tutti gli uffici, le donne sono obbligate a indossare speciali grembiuli. Non possono, dato il loro medio-salario e la mentalità dei capi, indossare abiti eleganti, mentre le ondulate pettinature e il rossetto alle labbra sono guardati malevolmente nell'ambiente. Le ragazze tedesche difficilmente continuano a lavorare quando sono sposate. L'attendere alla casa e il cucinare diven-

fano allora la loro attrazione somma. Ma in America sarebbe strano pensare che l'ondulazione e un abito ultimo moda diminuiscono l'efficienza produttiva di una impiegata; ancora più strano sarebbe pretendere che questa stessa impiegata, perché sposata, deve rinunciare ai suoi guadagni con la scusa che ciò la distrae dall'essere buona madre di famiglia. Invece la donna americana considera l'amore e il matrimonio come un suo patrimonio personale, intimo, di cui il datore di lavoro non deve ingerirsi. Essa penserà ad ottemperare nel modo migliore ai due compiti e vi riesce magnificamente senza che l'una attività vada a detrimento dell'altra.

Tutto ciò è per me ammirevole e vorrei che in tutti i Paesi la donna fosse di tale tempra. Se ne gioverebbe l'economia familiare e sociale e ci sarebbe forse più felicità.

Così sente, così pensa l'interprete sublime di «Donna di una notte»

Trieste, anche per questo importante capolavoro è stata scelta per la prima visione in Italia. E sarà dunque il pubblico nostro quello che verrà chiamato a dare il battesimo al tanto atteso film della «Paramount» che in breve comparirà sullo schermo del Politeama Rossetti.

Ruggero Ruggeri

La romantica ed avventurosa vicenda del nuovo film «La donna di una notte» ci mostra come ella diviene la donna di tutta la vita. L'uomo, che in una notte di crisi morale sta per uccidersi con un colpo di rivoltella, è attratto dallo sguardo magnetico e promettente d'una splendente e regale signora che è la principessa ereditiera del trono. La misteriosa creatura parte da Parigi per il suo piccolo regno, e l'uomo, che ebbe da lei la dedizione suprema e disinteressata, per amore di quella notte rinasce al

la vita, ed insegue la bella ammalata. La quale, dopo fortunata e fortuita notte, rianima ai diritti di successione, e il fasto della corona preferisce la felicità dell'amore, fuggendo con l'uomo che seppio leggerle nel cuore.

Il dolore unisce due anime grandi, l'ignota e l'ignoto si sentono reciprocamente attratti dal magnetico fascino delle loro diverse forze. Un'ora, una notte d'amore e poi la morte; morale per l'una, materiale per l'altra. Non è però sì facile spezzare il filo della vita, quando questo prepotente s'impone alla morte, e si sente portata come dal vento verso una nuova e più lunga felicità.

Il nuovo film della «Mescon» è interpretato da due artisti prediletti dal pubblico: Ruggero Ruggeri che porta nella mimica e nella intonazione della parola lo stesso fascino da lui espresso sulla scena di prosa, e Francesca Bertini che nelle vesti della principessa, sfoggia intelligenza scenica, severità di

atteggiamenti e grazia femminile. Il pubblico ha sentito la suggestione del grande attore, ed ha gradito la piacevole ed emozionante vicenda alla quale prendono parte anche Oreste Bilancia, la graziosa Olga Berndt, Romano Calò, Giorgio Bianchi ed Edmondo van Riel.

Gli spettatori hanno la perfetta illusione di assistere ad una delle più suggestive interpretazioni del grande attore. Il pubblico è rimasto avvincolato dall'arte superba, per naturalezza e sfumature, di Ruggero Ruggeri — rivelatosi signore dello schermo non meno che della scena — ed ha decretato a questo nuovo film, tutto limpidamente parlato in italiano, vivo successo.

L'interesse della vicenda culmina nella interpretazione di Ruggero Ruggeri. Egli vi porta una singolare forza espressiva, sia attraverso gli atteggiamenti della persona, regolati da una mimica aristocratica, sia dall'intensa emotività del viso e dello sguardo. In questo grande attore, ogni gesto ed ogni parola si

concentrano e s'illuminano di una profonda forza dell'anima. Come sulla scena, anche in questo film, pittoresco ed avventuroso, Ruggeri compone la sua parte quasi senza gesti, ma nella apparenza passività del corpo, e nella pacatezza dei movimenti, egli elabora internamente lo spirito del personaggio: dalla mobilità del viso e dalla luce degli occhi si palesano tutti i sentimenti.

La vicenda a poco a poco è dominata, sodio un aspetto della sua personalità. Anche Francesca Bertini appare deguamente a fianco di Ruggeri. Nella parte della principessa, ella sa trovare austerità di gesti ed eleganza di tratti. Il suo fascino femminile sfoggia maggiormente per la lussuosità delle vesti e s'inquadra magnificamente nello sfarzo dell'ambiente. Oggi si daranno le ultime repliche.

Sulla scena il complesso di balli internazionali veramente artistico che porta il nome del suo direttore e istrut-

tore dott. Vermet, entusiasma e riserva la folla che seralmente sce il vasto teatro. I vari balli e veri quadri di armoniosa atmosfera. Le dieci bellissime esecuzioni sembrano un plotone di meccanici, dal movimento preciso, unico ed a volte invece sembrano ziosi folletti. Raramente si vedono scene un complesso così squisitamente artisticamente armonico. Con questo si aggiunge un altro di eccezionale interesse e godimento. Evelyn Dove con i suoi famosi «negri Click Horsey» e Al W. Evelyn Dove, la cantatrice e trice creola, che abbiamo con nella compagnia di Douglas, fa le nostre stazioni di radio che fatto la sorpresa d'includere nel grammo alcune canzoni di questo artista.